

BUENOS AIRES, 16 DE MAYO DE 1982
EDICION Nº 6.117 DE "CRONICA"

Croniquita

ESTA PROHIBIDA LA VENTA DE ESTE
SUPLEMENTO EN FORMA INDIVIDUAL

17 de Mayo - DIA

DE LA ARMADA ARGENTINA



"...Irse a Pique Antes que Arriar el Pabellón"

Aire. Guillermo Brown

POP
'82

Calendario Escolar

DÍA DE LA ESCARAPELA

Fue el general Bartolomé Mitre, desempeñando sus aptitudes de investigador de nuestro pasado histórico, quien descubrió el decreto referido a la creación de nuestra escarapela, cuyo Día celebramos todos los años el 19 de mayo. Pero, la historia de nuestra escarapela celeste y blanca comienza mucho antes de la aparición del decreto del Triunvirato.

A partir de la creación de la orden honorífica de Carlos III^o, en 1771, se ponen de moda en España y en América los uniformes militares de color azul con vivos blancos. En nuestro medio esta costumbre se hizo efectiva con la institución del cuerpo de Patricios, el cual también adoptó un uniforme azul con vivos blancos y un sombrero que remataba en un penacho blanco con pluma celeste, por lo cual recibieron el mote de **gavolotas**.

En cuanto a los caballeros de la orden de Carlos III^o, cabe señalar que muchos americanos, cuando no vestían el correspondiente uniforme de gala, usaban en cambio cintas celestes

y blancas en las solapas de sus trajes de civil. Con el correr del tiempo, estas cintas pudieron ser el distintivo de la fidelidad al rey ausente, Fernando VII^o y de todos los que se negaban a someterse a Napoleón Bonaparte y a su hermano José, más conocido en España por "Pepe Botella".

En cuanto al origen de los colores, se puede señalar que la orden de Carlos III^o los tomó del hábito de la imagen de la Inmaculada Concepción, que son las tonalidades celestiales. También pueden provenir de los del escudo de la ciudad de Buenos Aires, establecido el 5 de noviembre de 1649, muy similar al actual: el cielo, azul o celeste, y el Río de la Plata, blanco. Después, el escudo del Consulado, a fines del siglo XVIII, derivó del escudo de la ciudad.

En los años inmediatamente anteriores a la Revolución de Mayo, durante la 1^a Invasión Inglesa, el grupo encabezado por Juan Martín de Pueyrredón se identificó con una cinta celeste y blanca. Ante la segunda incursión británica, los Húsares de Pueyrredón también se identificaron con esos colores.

En cambio, el 25 de mayo de 1810 no hubo cintas celestiblancas. Se distribuyeron cintas rojas, la escarapela militar española, y cintas blancas, el color de los Borbones reinantes, como símbolo de unión entre españoles y nativos, y retratos de Fernando VII^o, en cuyo nombre se hizo la revolución.

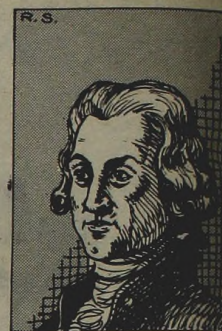
Después del 25 de mayo, el 9 de julio de 1810 parte el Ejército del Norte, al mando de Francisco Ortiz de Ocampo. En las bocas de los fusiles, los soldados habían colocado moños celestes y blancos. Los restantes cuerpos militares —Belgrano y su misión en el Paraguay, por ejemplo— usaron la bandera blanca de los Borbones.

Poco después, el 21 de marzo de 1811 el grupo morenista funda la Sociedad Patriótica. Usa como distintivo la cinta celeste y blanca, que Saavedra no ve con buenos ojos. Cae Saavedra, se establece el Segundo Triunvirato con Rivadavia como eminencia gris, y la cinta azul y blanca se pone de moda.

El 13 de febrero de 1812 Belgrano, enterado de que otros cuerpos ya usan la escarapela celeste y blanca, pide autorización al Triunvirato para imponerla entre sus tropas. "Me tomo la libertad de exigir a V.E. que se declare una escarapela nacional para que no se equivoque con la de nuestros enemigos". El Triunvirato acepta y con fecha 18 de febrero le comunica: "Sea la escarapela nacional de las Provincias Unidas del Río de la Plata de color blanco y celeste". Se abolió así el uso de la escarapela militar española de color rojo.



Túpac Amaru



J. J. Vértiz y Salcedo

Fechas de la Semana

17 de mayo, 1795. Nace Juan Pascual Pringles. Nació en San Luis el coronel Juan Pascual Pringles. En 1813 ingresó en las milicias de caballería de su provincia, con el grado de alférez. Perteneció al regimiento de Granaderos a Caballo. Combatió durante la campaña libertadora del Perú.

17 de mayo, 1814. Brown destruye una escuadra realista. El almirante Guillermo Brown destruyó, completamente, los últimos restos de la escuadra española en el Río de la Plata, que se habían salvado del combate del Buceo, el 14 del mismo mes.

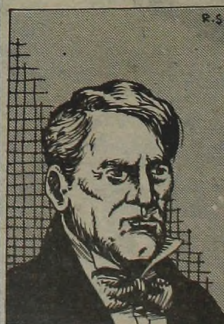
18 de mayo, 1781. Ejecución de Túpac Amaru. Fue ejecutado, por orden de las autoridades hispanas el inca José Gabriel Condorcanqui, también llamado Túpac Amaru, quien se había rebelado contra el rey de España. Había logrado convulsionar doce provincias del virreinato del Perú y ocho del Río de la Plata, con el fin de liberarlas del yugo realista. Su rebelión fue desbaratada, terminando así, con su muerte, el primer intento de libertad americana.

20 de mayo, 1506. Fallece Cristóbal Colón. Dejó de existir en Valladolid, España, el almirante Cristóbal Colón, descubridor del Nuevo Mundo. Luego de su deceso, el rey Fernando el Católico hizo que se le levantase un monumento en el cual se lee la siguiente inscripción: "A Castilla y a León, nuevo mundo dio Colón".

21 de mayo, 1534. Pedro de Mendoza, Adelantado. El rey de España firmó la capitulación correspondiente concediendo a don Pedro de Mendoza el Adelantazgo del Río de la Plata. En ella podía leerse que se le concedían "las tierras y provincias que hay en el río de Solís, que llaman de la Plata, donde estuvo Sebastián Gaboto, y por allí calar y pasar la tierra hasta llegar a la mar del Sur, donde tengáis doscientas leguas de luego de costa de gobernación, que comienza donde acaba la gobernación que tenemos encomendada al mariscal don Diego de Almagro".

22 de mayo, 1852. Nace el comodoro Rivadavia. Nació en Buenos Aires el comodoro don Martín Rivadavia. Era nieto de Bernardino Rivadavia. Es una de las más ilustres figuras de la Armada nacional. Ocupó altos cargos en la marina de guerra y desempeñó difíciles misiones que le encomendara el ministerio de su ramo. Durante la presidencia de José E. Urriburu, fue designado ministro de Marina, cargo que volvió a ocupar en 1898, mientras era presidente Julio A. Roca. Dejó de existir el 14 de febrero de 1901.

23 de mayo, 1780. El virrey Vértiz toma posesión de Puerto Deseado. Por disposición del virrey Juan José de Vértiz y Salcedo se tomó posesión de Puerto Deseado a nombre del rey de España. Este territorio se halla en la costa patagónica.



Guillermo Brown



Juan Pascual Pringles



Hombres
de Mayo

NICOLÁS RODRÍGUEZ PEÑA

Texto: Adriana Páez Montero — Ilustró: Beto Páez

Quizás el nombre de **Nicolás Rodríguez Peña** nos es ligeramente conocido (existen una calle y una plaza en nuestra ciudad que lo recuerdan) pero, ¿sabemos realmente quién fue?

Nació en Buenos Aires el 30 de abril de 1775 y después de estudiar en el famoso Colegio de San Carlos se dedicó al comercio, profesión por la que sentía especial vocación. En ella trabajó con inteligencia y perseverancia y logró reunir una considerable fortuna, la que puso a disposición de la causa revolucionaria de Mayo.

Entre las empresas que poseía Rodríguez, se encontraba una fábrica de jabón que dirigía junto con su amigo Hipólito Vieytes. Allí, en la que pasó a llamarse "la jabonería de Vieytes", se reunían periódicamente los patriotas a comienzos de 1810 con un solo propósito: discutir ideas y acordar planes para conseguir la libertad de

nuestra Patria. Entre estos heroicos criollos se encontraba Nicolás Rodríguez Peña, quien ofreció a la gesta emancipadora sus ideas, su trabajo, su tranquilidad y su fortuna.

Luego del glorioso 25 de mayo tomó activa participación en el gobierno criollo. En 1811 reemplazó a Manuel Alberti en la Junta Grande. Formó parte de la "Sociedad Patriótica" entidad que tenía por propósito echar las bases de nuestra nacionalidad.

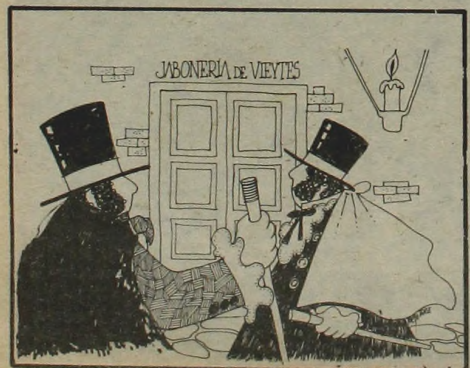
Fue integrante del gobierno aquí, en Buenos Aires y también en Montevideo, en la llamada entonces Provincia Oriental del Río de la Plata, destacándose siempre por la claridad de su pensamiento, su capacidad de trabajo y su fervor patriótico.

Diferencias con el General Carlos de Alvear lo obligaron a trasladarse a la provincia de San Juan, donde permaneció algunos años dedicado al comercio, sin actuación política, pero sin olvidar nunca su vocación de hombre preocupado por el mejor destino de su patria.

Debemos recordar que en esos momentos difíciles de nuestra historia hubo numerosos conflictos y malentendidos entre los protagonistas de los acontecimientos públicos, y uno de ellos fue el que motivó el alejamiento de Nicolás Rodríguez Peña de su ciudad.

Luego del Congreso de Tucumán de 1816 volvió a Buenos Aires, e interesado en el grandioso proyecto que San Martín estaba haciendo realidad en Mendoza, brindó todo su apoyo económico al Ejército de los Andes. Sobre todo la campaña del Libertador al Perú contó con la ayuda financiera de este patriota.

Toda la vida de Nicolás Rodríguez Peña estuvo al servicio de la causa de la libertad, desde las reuniones secretas en la famosa "jabonería" hasta sus importantes cargos de gobierno.



NOVIEMBRE: DIEZ AÑOS DE LA PISTA DE ATERRIZAJE



El 15 de noviembre de 1972 se produjo el acto inaugural de la pista de aterrizaje construida en las proximidades de Puerto Argentino por el Grupo I de Mantenimiento, de la Dirección de Infraestructura de Aeronáutica, de la Fuerza Aérea Argentina. Los deseos de unir cada vez más las islas, entonces usurpadas, a la Argentina continental se iban cumpliendo. Nuestro país hacía lo que nunca había hecho el imperio usurpador: preocuparse por el transporte de personas y elementos, imprescindibles para el progreso de una región.

El mismo día en que se realizó dicho acto inaugural aterrizó en la pista el primer avión: un Fokker F-27 en el que viajaba la delegación de nuestro gobierno, encabezada por el entonces comandante de Regiones Aéreas, brigadier Higinio González, e integrada por funcionarios del

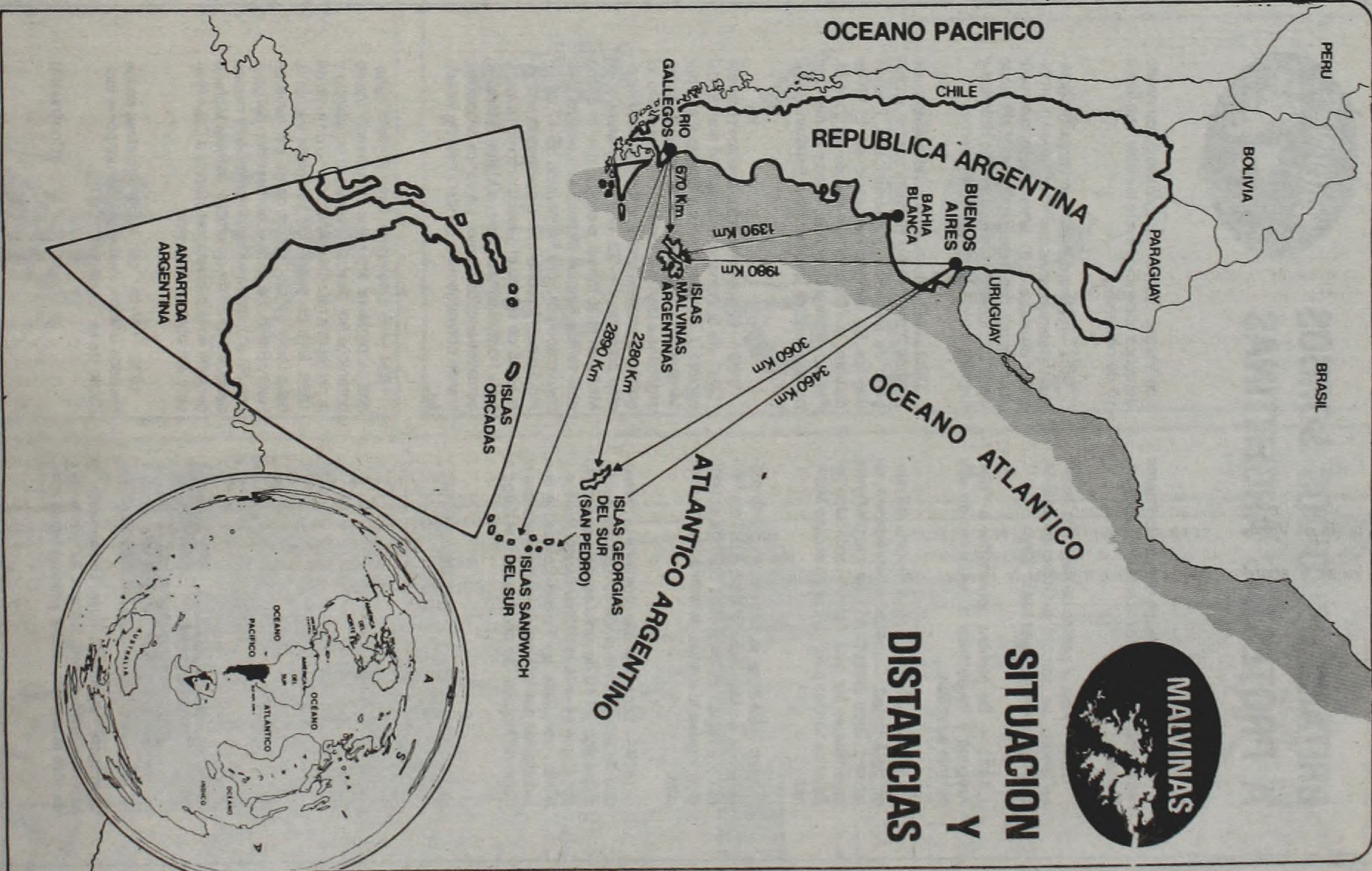
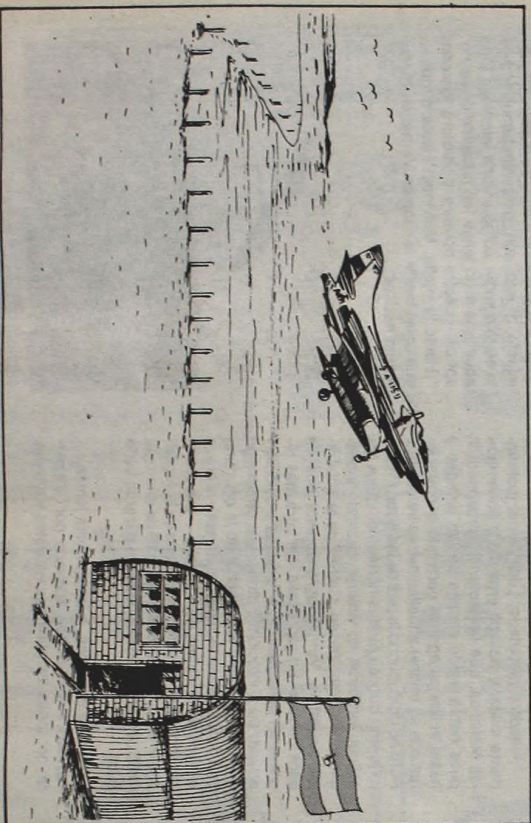
Ministerio de Relaciones Exteriores, del Estado Mayor de la Fuerza Aérea, representantes de la Armada y el Ejército Argentino, así como también por técnicos de YPF, que serían quienes instalarían posteriormente la planta de aerocombustible para el abastecimiento de aviones.

La pista se construyó en virtud de un convenio concluido a comienzos de 1972 entre la Cancillería Argentina y el gobierno británico. Ya antes de entonces, nuestro gobierno había contribuido a "acercar" el archipiélago mediante un servicio quincenal realizado por aviones Grumán "Albatros", en vuelos programados y tripulados por personal de la Fuerza Aérea, a través de LADE (Líneas Aéreas del Estado). Esos aviones son antihoy y amezaban en la bahía de Puerto Argentino. Estaban destinados, fundamentalmente, al servicio de correos, ya que solo

podían transportar, además de la carga, escasamente a seis personas.

En cuanto a la pista, se le dio una dimensión inicial de 800 metros de largo por 45 de ancho. Estaba constituida por módulos de dos metros de largo por 0,70 de ancho y 4 cms. de espesor. El interior de esos módulos es semejante a la configuración de un panel de abejas, lo que les da la resistencia suficiente, con economía de peso.

La habilitación de la pista representó un importante paso hacia la integración de las islas al continente. Los aviones de LADE comenzaron a unir Puerto Argentino con Comodoro Rivadavia en 2 horas 20 minutos. Dieron a los isleños la posibilidad de contar con asistencia sanitaria, de estudiar, de vincularse comercialmente, y, sobre todo, de empezar a sentirse argentinos.



BRITANICOS: OIDOS SORDOS A PROTESTAS ARGENTINAS

(Continúa la **Cronología Malvinera Básica** redactada por el contralmirante (RE) Jorge A. Fraga en 1977).

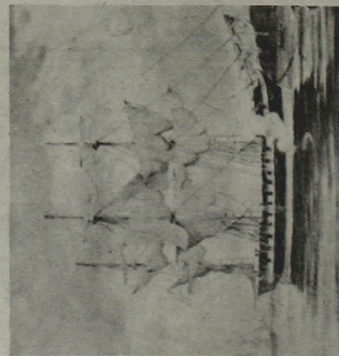
1821 — Ante el pedido de relevo de Jewett en enero, se nombró a Guillermo Mason, quien gobernó las islas hasta mayo.

1823 — Se nombra gobernador a Pablo Aregual y se autoriza la fundación de una colonia pesquera.

1825 — Se firma con Gran Bretaña el Tratado de Amistad, Comercio y Navegación, en febrero. Gran Bretaña no objetó la presencia argentina en las islas. No fue reconocido por Estados Unidos para aplicar en el caso Malvinas.

1828 — Se dicta un decreto otorgando concesiones en Malvinas del Esta a D. Luis Vernet. La región es explorada por una expedición inglesa al mando del comandante Langdon.

1829 — Lord Aberdeen sostiene la necesidad de que Gran Bretaña se apodere del archipiélago. El 10 de junio se dicta el decreto por el que se crea la Comandancia Política y Militar, con sede en Puerto Soledad y con jurisdicción que incluye las islas adyacentes al Cabo de Hornos. Se nombra para el cargo a



La fragata "Herolína", cuyo comandante, el capitán David Jewett, izó el 6 de noviembre de 1820 la bandera celeste y blanca en las islas.

(Continuará)

1839 — Alvear, con misión amistosa en los Estados Unidos, vuelve a reclamar por el incidente de la "Lexington".

MALVINAS

Luis Vernet. Gran Bretaña protestó aduciendo derechos soberanos sobre las islas, con fecha 10 de noviembre.

1831 — Vernet detiene y embarga tres goletas norteamericanas que no acataron la prohibición de pesca. El 31 de diciembre, la corbeta "Lexington", con pabellón francés y al mando de Silas Dunean, destruye Puerto Soledad y captura a los lugartenientes de Vernet.

1832 — El 14 de agosto, el gobierno de Buenos Aires formula protesta ante el encargado de Negocios norteamericano, Francis Baylies. Se rompen las relaciones. El 10 de octubre, la "Sarandí", al mando de José M. Pinedo, retoma Puerto Soledad y es nombrado gobernador interino Juan Esteban Mestivier.

1833 — El 13 de enero se presenta la corbeta "Clio", de la Armada británica, al mando del capitán J. Onslow, intima a Pinedo y el 5 de sembran sus tripulantes, arrian la bandera argentina e izan la británica. El 16 de enero, el gobierno protesta ante el encargado de Negocios británico y el 22, el ministro Manuel de Maza entabla formal protesta, que el 24 de abril reitera Manuel Moreno en Londres y es rechazada por Lord Palmerston. El 17 de junio, Manuel Moreno vuelve a reiterar la protesta. El 26 de agosto, el gaucha Antonio Rivero y siete hombres más matan a Mateo Brisbane, administrador de Vernet, y a varios británicos, izando nuevamente la bandera celeste y blanca.

1834 — El 8 de enero, Gran Bretaña desecha la protesta argentina, aduciendo títulos británicos por descubrimiento, la ocupación y la protesta a raíz del decreto del 10 de junio de 1829. El 9 de enero, los británicos inician la ocupación de las islas a cargo del teniente Henry Smith. Se inicia la persecución del gaucha Rivero, quien es aprehendido tres meses después. El 29 de diciembre, Manuel Moreno persiste en la protesta, replicando a Gran Bretaña sin obtener respuesta.

1839 — Alvear, con misión amistosa en los Estados Unidos, vuelve a reclamar por el incidente de la "Lexington".

UN TESTIMONIO ESCRITO HACE CASI TRES DECADAS

MALVINAS

En 1953, o sea hace casi 30 años, los que entonces eran niños pudieron leer en la sección "Almendra Mágica", de una revista llamada "Mundo Infantil", una extensa nota sobre las islas Malvinas, de la que transcribimos para vos algunos párrafos. Su autora es una conocida tuya: **Alicia Nadai**.

"Por fin conoceremos las tierras cuyo solo nombre tiene la virtud de hacer que nos sintamos más patriotas, más valientes y hasta... mayores. Muchas veces las hemos ubicado en los mapas, siempre con el mismo resultado: asombro e indignación. Quedan tan cerca de nuestro territorio y tan lejos del país que las sigue ocupando, que se hace difícil creer en tamaña injusticia!"

"Desde que nos sentamos, por vez primera, en un banco de escuela, el maestro nos ha ido repitiendo la historia de esas islas."

"Con qué fuerza se grabó en nuestra memoria! Las Malvinas fueron nuestras desde que el primer gobierno de la Patria libre las heredó de España, allá en el año 1810. Mientras los españoles mantenían sobre ellas su dominio, Inglaterra se comprometió a prohibir a sus ciudadanos la navegación y la pesca 'a 10 leguas marítimas de distancia'. ¿Qué mejor prueba de que estaba lejos de creerse dueña del archipiélago?"

"Amado y respetado, Luis Vernet (comandante militar y político argentino) gobernaba las Malvinas, que le debían su prosperidad, pues había traído criollos de las pampas y hasta indios patagones para que enriquecieran con su trabajo aquellas tierras inhóspitas. Pero no duró mucho la paz de las islas. Primeramente fueron buques piratas norteamericanos los que no vacilaron en violarla, cazando y pesando sin autorización. Celoso de la soberanía argentina, Vernet logró apresar dos de esos buques. En represalia, los corsarios regresaron para destruir la floreciente colonia y arrasar su población. Entonces sucedió algo más inaudito aún: aprovechando la oportunidad de una presa fácil por indefensa y la breve ausencia de Vernet, los ingleses —que hasta entonces se proclamaban amigos de la Argentina— atacaron las Malvinas el 13 de enero de 1833, arriaron nuestra bandera e izaron la de ellos."

"Desde entonces, nuestra Patria jamás renunció a sus derechos, apoyada, por otra parte, por todas las naciones valientes y amigas

de la justicia. Las islas Malvinas son argentinas, repetimos nosotros. ¿Y cómo no habrían de pertenecer al continente sudamericano si se hallan comprendidas en la zona llamada plataforma submarina, cuya profundidad es menor de 200 metros?"

Luego de la descripción del paisaje malvinense, la nota concluye con los siguientes párrafos:

"Puerto Soledad, antigua sede del gobernador Vernet, es la última etapa de este viaje. Llegamos con el crepúsculo, pero aún a tiempo para ver el viejo edificio de piedra que se mantiene en pie, igual que nuestros derechos. Aquí está, con su tejado inclinado, con sus chimeneas, con su verja de madera. ¡Qué tiempos gloriosos recuerdan sus muros! En su interior y a su alrededor no se oía otro idioma que el nuestro. Aquí nació la hija del matrimonio Vernet bautizada con el nombre de Malvina, en homenaje a las islas que tanto amó el gobernador. Aquí se vivía en paz consigo mismo y con los demás, hasta que la violencia llegó a llenar el mar..."

"Hasta siempre, rayo de sol de nuestra bandera, rayo que no permitiremos apagar jamás porque sin su luz nos sentiríamos muy pobres y muy tristes. Os prometemos guardarnos un sitio de honor en lo íntimo de nuestro pensamiento. Y más aún: os prometemos repetir vuestro nombre, como en una letanía, a todo aquel que no lo tenga tan presente como nosotros: vuestro nombre y vuestra historia."

"Hasta la vuelta, Malvinas! Hasta el día en que convirtamos la casa de Vernet en monumento nacional..."



Grados Chicos

Por Orden Alfabético

Ordená alfabéticamente estas palabras



Las Vocales que Faltan

Cada uno de estos animales lleva su nombre debajo, pero nos hemos olvidado algunas vocales. Te toca a vos colocarlas.



p...loma



l...chuz...



gall...n...



p...t...

Musicales y de los Otros

¿Cuáles de los elementos que aparecen en esta ilustración son instrumentos musicales?



Jardineritos

¿Una Imagen Repetida? ¡A Descubirla Enseguida!

¿Cuál es la imagen que se repite en estas cuatro ilustraciones?



Solita Como Ninguna... ¿Vamos a Mirar la Luna?

Cuando un chico está distraído suele decirse que está mirando la luna. Ese no es el caso de esta mano, porque ella está mirando realmente la luna. ¿Vos sabés de qué color es la luna? ¿Y el cielo? ¿Por qué no los pintás?



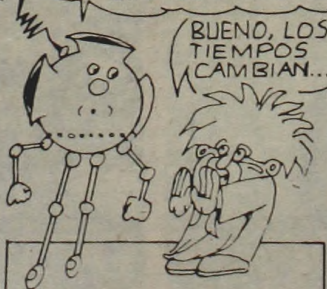
El Robot Tito

Por Yac

SIEMPRE EL CINE, LA HISTORIA, Y LA TV, NOS MOSTRABAN A LOS ROBOTS COMO ALGO PERTENECIENTE A LA CIENCIA-FICCION...

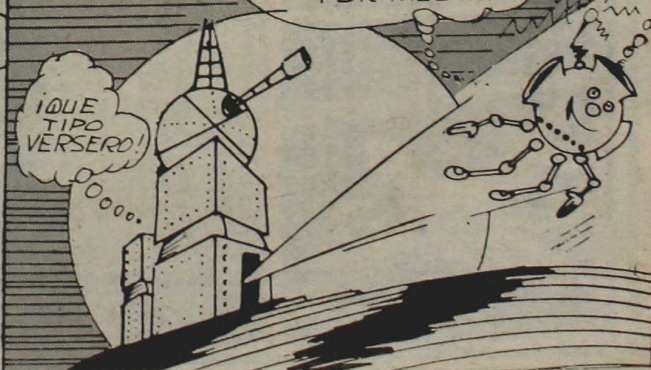


NOS HAN HECHO PASAR COMO A SERES TOTALMENTE MANEJADOS Y SIN SENTIMIENTOS



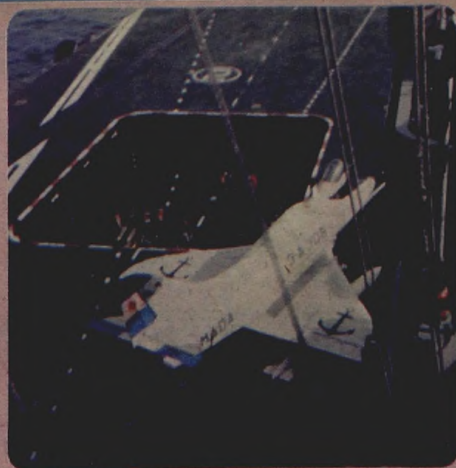
BUENO, LOS TIEMPOS CAMBIAN...

¡JE, JE! ME DIÓ 3 DÍAS MÁS DE DESCANSO POR MES!



¡QUE TIPO VERSERO!

★ Calendario Escolar ★



EN EL DÍA DE LA ARMADA NACIONAL

Mañana —17 de mayo— se celebrará el Día de la Armada Nacional. La celebración cobrará este año una significación especial, pues naves de guerra y efectivos del arma se encuentran en estos momentos en la zona de operaciones, en el Atlántico Sur, con la misión de defender la soberanía argentina, mancillada por la proximidad del agresor británico.

La elección del 17 de mayo como fecha conmemorativa evoca una de las principales acciones cumplidas por el almirante Guillermo Brown. El 17 de mayo de 1814, sus naves, que llevaban en sus palos la enseña celeste y blanca, derrotaron a las españolas en la acción del Buceo, cumplida frente a Montevideo. Esa victoria posibilitó la caída del último baluarte realista en el Río de la Plata. De allí la importancia del triunfo de Brown.

En la vida de este marino, que había nacido en Irlanda y abrazado, luego de 1810, la causa de la libertad y la independencia de las colonias españolas en América, que se hizo a la mar cuantas veces se

lo pidió la Patria y que prefirió pasar el resto de su vida en estas tierras en lugar de buscar las dudosas ventajas del "progreso" europeo, en la vida de Brown hubo muchos hechos importantes. Mencio-

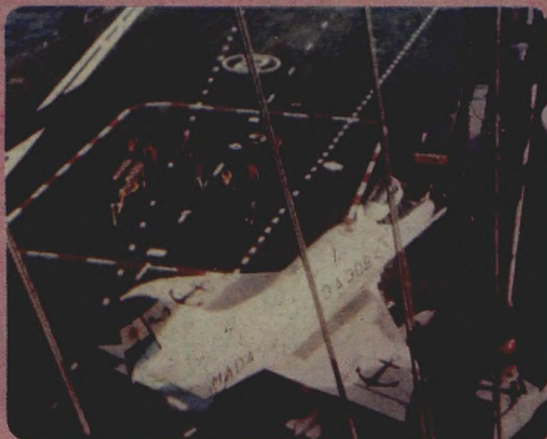
to al día siguiente. Brown fue, asimismo, quien acuñó esa frase cuyo significado comprendemos hoy tan bien: "...irse a pique antes que arriar el pabellón".

Los hombres que navegan

los momentos de peligro. La Armada Nacional, junto con el Ejército y la Fuerza Aérea, tienen asignada la alta misión de custodiar la integridad territorial argentina y garantizar vidas y bienes de los habitantes ante la amenaza de un agresor exterior. Por nuestra parte, debemos colaborar, cada uno en la esfera de nuestra actividad, en el cumplimiento de ese objetivo primordial, propio de las Fuerzas Armadas.

El ejemplo de Hipólito Bouchard (1780 - 1837), Leonardo Rosales (1792 - 1836), Juan Bautista Azopardo (1772 - 1848), Tomás Espora (1800 - 1835), Luis Piedra Buena (1832 - 1883), vigila este último de nuestras costas australes y, naturalmente, las glorias de Brown, guían a nuestros marinos. El Día del Arma encuentra a esta Fuerza altamente capacitada en los niveles técnico y humano.

(Las fotografías que ilustran esta página son exclusivas y corresponden al portaaviones ARA "25 de Mayo". Los aviones que ves en su cubierta son cazas A-4-Q Skyhawk).



nemos solo dos: el combate naval del Buceo se inició el 16 de mayo. Ese día, en plena lucha, Brown sufrió la fractura de una pierna, ante el retroceso de un cañón. Pese a ello, continuó dirigiendo el combate, que se convertiría en triun-

en el presente en buques de guerra argentinos son herederos del espíritu de Brown. Cada uno de ellos puede hacer suya la frase del Almirante. Es por eso que confiamos en su capacidad profesional tanto como en su decisión en



Con
Tropa

Los demás, son un poquito de... no son meras palabras, como diría nuestra Patricia. Ella fue... nos años, una... ese grupo humano... LOS DEMÁS.

Vivía cerca de... ná y su casa fue... por las aguas de... inundación. Pero... chicos argentinos... zonas de la Patria... la desesperación... tencia de Patricia... pios; el susto fue... pasar algunos... a un techo junto... milia y algunos...



Juegos

El Viaje
a las
Malvinas

Una Cartita y un Chocolate

tempre
ros. Y
as, co-
miguila
e algu-
ante de
ue son
o Para-
rasada
a fuerte
mo los
e otras
intieron
a impo-
rio pro-
ndo de
subida
n su fa-
pobla-

dores del lugar; tratar de dormir bajo la lluvia... Como la sintieron un poquito parte de sí mismos.. recolectaron fondos y se encargaron de buscar frazadas, medicamentos y comida, muebles usados y todo lo que sirviera para el hogar de Patri y de sus amigos.

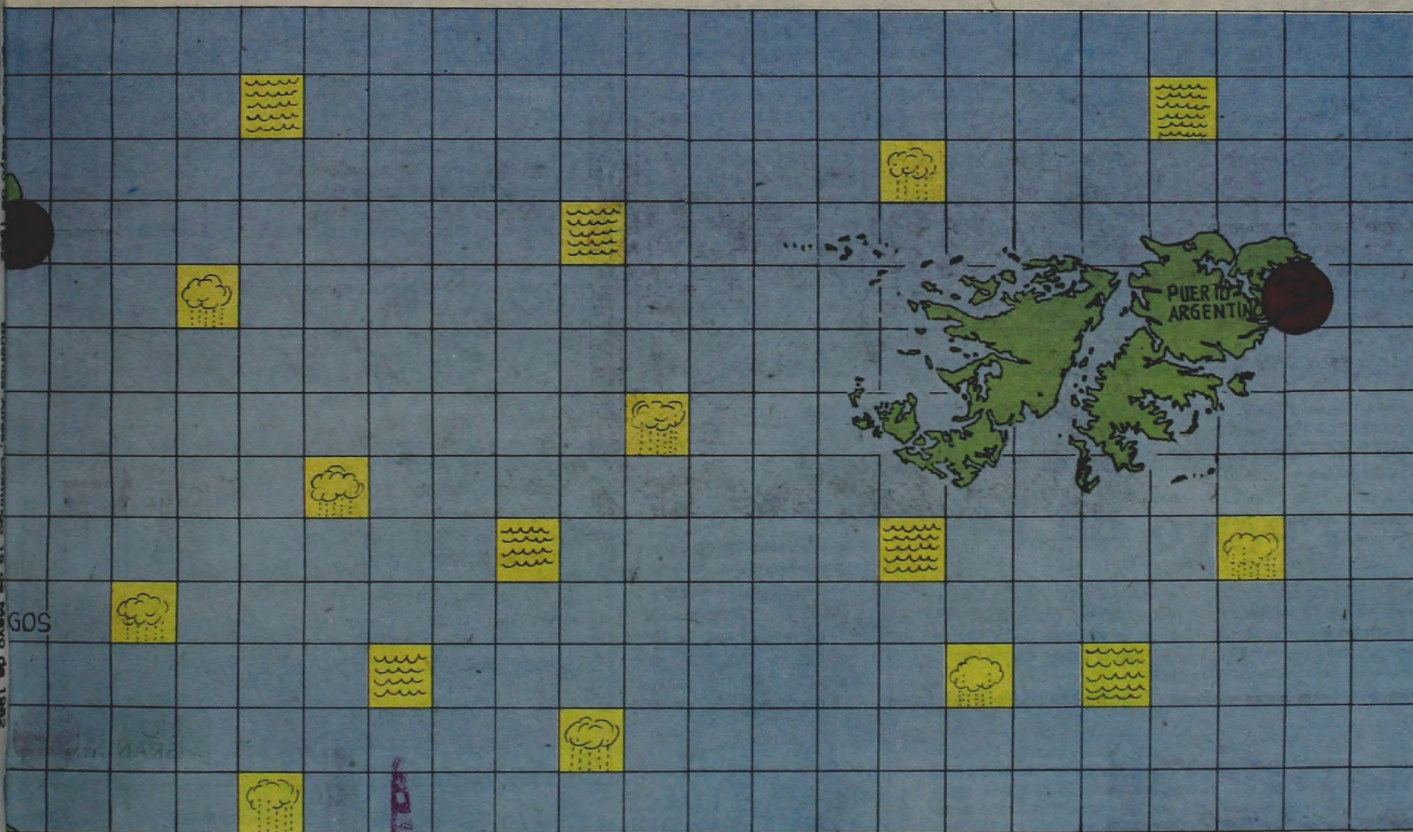
Ella pudo reanudar las clases debido a la ayuda que recibieron su papá y su mamá, la intendencia y su escuela enlodada. Hoy, Patricia me dijo que iba a proponer a su maestra una colecta de caramelos y chocolates.

Le pregunté para qué y,

arrugando la nariz —hace ese gesto cuando expresa algo que ha meditado mucho— me contestó: "Para nuestros soldados de las Islas Malvinas. ¡A mí, los chocolates me ayudan cuando estoy nerviosa o triste! ¡Ellos son valientes! Pero tienen que aguantar mucho frío, ¿no?"

De estar en nuestras Malvinas, ¿qué sentiríamos en el alma si recibiésemos un chocolate con una pequeña cartita en la cual un chico o una niña, nos recordara:

"ANIMO, ESTAMOS JUNTO A VOS?"



Entre las muchas colaboraciones espontáneas que nos llegan en relación con el tema de nuestras Malvinas —monografías, dibujos, poesías, cartas para soldados, etcétera— se contaba este juego, cuyo autor, **Marcelo Alberto Ríos**, es un chico de catorce años. La recuperación del archipiélago y la clara posición que tenemos tomada desde siempre acerca de los derechos argentinos sobre las islas, ha convertido a CRONICITA en la tribuna infantil y juvenil por excelencia para la permanente exposición de aspectos vinculados con esta gran cruzada nacional emprendida por todos.

En este caso, la variante es un juego. Nuestro amiguito Marcelo Alberto lo ha titu-

lado "**Viaje a las Malvinas**". Pueden intervenir de dos a cinco jugadores. Necesitarán un dado, el tablero (que, si se considera oportuno, podrá hacerse de tamaño mayor) y dos barcos —fichas— para cada jugador.

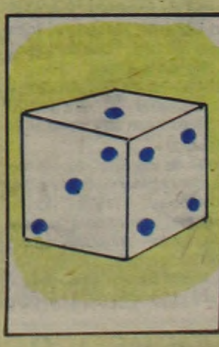
Se tirará primero el dado para saber cuál es el puerto de partida de cada uno. El que saque el número más alto elegirá uno de los cinco puertos situados en las provincias de Chubut y Santa Cruz y el territorio de la Tierra del Fuego. Los demás jugadores utilizarán el mismo procedimiento para elegir su puerto de partida.

Ya cada uno en su puerto, iniciará el viaje el que saque un seis. Este requisito regirá para todos los demás. El que juega moverá

sus barcos (uno por vez) tantas casillas. Si el barco "cayera" en una de las señaladas con una nube, se detendrá en ella y perderá la próxima jugada. Si cayera donde hay olas, deberá retroceder por el mismo camino tantas casillas como haya recorrido en esa jugada. Si la ficha cayera en un casillero donde se indique tierra, desaparecerá del juego, salvo cuando se trate de un puerto.

Ganará el jugador que haya llegado primero a Puerto Argentino y haya regresado a su puerto de partida. Pueden establecerse de antemano las variantes que se deseen.

¡A aporantar el dado y los barcos y... feliz viaje a ese rincón de la Patria!



HISTORIA AGRICOLA

Por
Jorge Sáenz Samaniego



EL CAMPO RENACE

Las abandonadas tierras del medioevo, con sus aguas estancadas y sus malezas, verían de pronto un cambio casi milagroso. Es que con el Renacimiento no solo llegaba un despertar en las artes y las letras, sino también en la ciencia agrícola. El primer paso de este despertar, fue el saneamiento de los campos que nunca habían sido cultivados. Esta gigantesca tarea fue iniciada por algunas órdenes religiosas, destacándose la cisterciense. Así, los monjes empuñaron resueltamente las herramientas para lograr hacer cultivables aquellas tierras. Las obras llegaron al desmonte de colinas, al relleno de pantanos y a complicados canales para riego. Además los religiosos se ocuparon de formar verdaderas escuelas de agricultura donde instruían a numerosos grupos campesinos. Más difícil fue conseguir que los antiguos señores comprendieran la necesidad de hacer producir a sus extensos latifundios y lograr además un acuerdo aceptable para los trabajadores. Los grandes descubrimientos geográficos permitieron obtener vegetales desconocidos hasta entonces que dieron nuevos impulsos y esperanza al agricultor. Se puede afirmar que en aquella importante etapa de la humanidad el campo renace.

¿Conocés Esta Canción?

★ Polvo de Estrellas ★

Por Roberto Selles
Ilustró: Robin

Hoaglund Carmichael —más conocido por su nombre artístico: Hoagy Carmichael— nació en 1899 en Bloomington, Indiana, Estados Unidos. Fue un inspirado compositor de piezas de jazz, pero también un notable pianista, letrista, cantante y actor. En esta última labor, apareció en la serie televisiva "Laramie". Dejó de existir en 1982.

Es autor de una gran cantidad de canciones que han sido interpretadas por los famosos del jazz. "Popurrí del barco de río", "Georgia en mi mente" (letra de Stuart Gorrell), "Meceдора" (con letra de Mercer), "Dos soñolientos", "Pequeña fritura", "Río perezo" (letra de Sid Arodin) y "Polvo de estrellas" (letra de Mitchell Parish) son sus obras más divulgadas.

"Polvo de estrellas" es, sin duda, la más popular de todas ellas. Fue compuesta en 1929 en forma de ragtime —un género musical de aire rápido—, sin obtener éxito alguno inicialmente. Tiempo después, Víctor Young, amigo del autor, hizo un arreglo de la melodía

en tiempo lento y así la estrenó Isham Jones, grabándola, más tarde, la orquesta de Emile Seidel, con el propio Carmichael al piano.

Pero recién cuando Mitchell Parish le escribió letra se convirtió en una de las canciones favoritas en el gusto popular. La grabación que registró, entonces, Artie Shaw, vendió más de dos millones de discos en cinco años. Pronto la grabaron los Mill Brothers, Eddie Duchin, André Kostelanetz, Tommy Dorsey, Benny Goodman y Louis Armstrong.

"Polvo de estrellas" fue traducida a varios idiomas. En francés —con el título "Estrella de amor"— lleva letra de Ivetta Baruch; en castellano tiene texto del cantante y letrista mexicano Jorge Negrete, quien también la llevó al disco. Hemos preferido ofrecerte esta otra versión, que es fiel a la letra original en inglés.

Espero, a veces, que oscurezca para oír
la canción de ayer, canción feliz,
dulce ensoñación;
y como entonces, junto a ti,

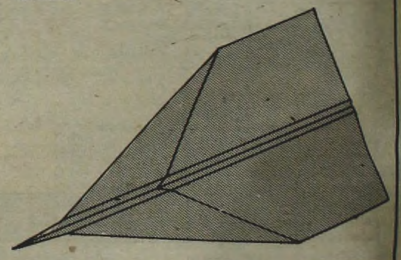
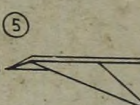
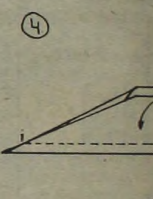
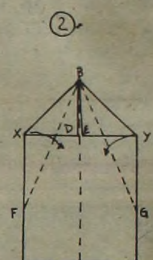
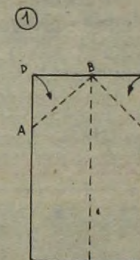


nuevo es el amor.
Fue una nota cada beso,
mas del ayer quedé
tan solo el polvo gris
de estrellas sobre mi canción.
En la estrellada noche del jardín
y en mis brazos tú, se oyó un cantar:
un rulseñor
al paraíso en el rosal...
Sueño vano fue
al oír mi corazón
aquel cantar que hoy es
polvo de estrellas de un amor.

Doblando Papeles Un Avioncito

Seguimos doblando papeles. Hasta ahora habíamos empleado cuadrados de papel y nos habíamos acostumbrado a plegarlos por sus diagonales, medianas y mediomedianas. Hoy utilizaremos un papel rectangular de, digamos, 21 cm. de largo por 12,5 de ancho. Marcaremos en él las líneas que indica el dibujo 1, doblando los ángulos D y E en la dirección que señalan las flechas. Nuevas líneas (dibujo 2) nos llevarán al segundo paso del trabajo. Los dobleces se harán por las líneas BF y BG,

proyectando los vértices X e Y hacia donde muestran las flechas. A continuación, plegaremos el modelo sobre sí mismo (dibujo 3), practicando luego el doblez IJ en ambos lados del modelo... que quedará así terminado. Se puede experimentar plegando la nariz B y, aún, en las alas del avión, haciéndolo volar para comprobar los resultados. Este "aparato" llega en momento oportuno, ahora que se ha demostrado la importancia de la aviación en la defensa de nuestro territorio nacional.



Carpeta

cróniquita

Con la entrega de hoy, la **Carpeta CRONQUIA Las Malvinas Recuperadas** alcanza ya las veinte páginas. Sobre la utilidad del material que incluye hablan sobradamente las numerosas cartas que nos han llegado y siguen llegando, cartas de docentes, alumnos y estudiosos, que valoramos y agradecemos. Esta correspondencia jerarquiza nuestro trabajo y nos deja la grata sensación de que lo estamos realizando entre todos: dibujantes, fotógrafos, periodistas y lectores. La

gran empresa nacional en que se halla empeñada la República Argentina exige esta participación. Soldados, marinos y aviadores defienden nuestra soberanía con sus vidas y sus armas. Nosotros la defendemos informando y creando conciencia. No en vano se ha dicho que conocer lo nuestro es, también, reafirmar nuestra soberanía.

El domingo próximo, otra entrega de esta **Carpeta** hecha por todos.

Cuarto Grado

El colonialismo británico no es nada nuevo: los orígenes de su gran imperio colonial, hoy casi extinguido, se remontan al siglo XVIII, en



El Virreinato del Río de la Plata. Si tomamos como base el actual territorio argentino, advertimos las grandes pérdidas territoriales experimentadas desde entonces.

Situación de la Colonia (2)

que empezó a establecer colonias que proveían a la metrópoli de materias primas. Estas, una vez industrializadas, volvían en forma de productos a las colonias o se vendían a otros países.

Para las colonias no había posibilidad de progreso, como ocurría antes del 2 de abril pasado con las Malvinas usurpadas. Los planes de expansión británicos tuvieron muy en cuenta, a comienzos del siglo XIX, el Virreinato del Río de la Plata. Los ingleses pensaban que de estas tierras podrían llevarse cueros y otras materias primas y vender luego a los nativos sus productos manufacturados.

Por esos años, en 1803, Gran Bretaña inició una guerra contra Francia. Con este país, como te explicamos el domingo pasado, se había aliado España. El Virreinato era una posesión española, de manera que los ingleses decidieron apoderarse de esta propiedad del aliado de Francia, su enemigo.

Los ingleses se habían apoderado en 1806 de Ciudad del Cabo, en África del Sur. Ese mismo año resolvieron enviar una fuerza expedicionaria al Río de la Plata. Pusieron a su frente a sir Home Popham.

En ese entonces era virrey, con asiento en Buenos Aires, el marqués de Sobremonte, quien se hallaba al tanto de los planes británicos. Pese a ello, nada hizo para defender el territorio confiado a su gobierno. Así fue como,

el 24 de junio de 1806, la flota que comandaba Popham llegó a las costas bonaerenses de Quilmes. Las fuerzas invasoras desembarcaron al día siguiente. El 26 de junio marcharon sobre Buenos Aires. Las comandaba el general Guillermo Carr Beresford.

Los invasores, luego de cruzar el Riachuelo, avanzaron por la actual calle Montes de Oca y llegaron al Fuerte sin encontrar resistencia. Al ver que los funcionarios del Virreinato prestaban juramento a Su Majestad Británica, Manuel Belgrano, que era secretario del Consulado, cruzó a la Banda Oriental, a fin de no ser uno más entre los que aceptaban esa situación. Otro tanto hizo Santiago de Liniers, comandante del Fuerte de la Ensenada de Barragán. La ciudad había caído en poder de los invasores y sería Liniers quien la reconquistaría el 12 de agosto de 1806.

Liniers consiguió en Montevideo el apoyo necesario. Aquí, Juan Martín de Pueyrredón reunió voluntarios en la Chacra de Perdriel, pero los ingleses consiguieron dispersar esa milicia, con asiento en el actual partido bonaerense de San Martín.

La lucha por la reconquista fue sangrienta. Al cabo de ella, los ingleses se rindieron a Liniers, pero al año siguiente los tuvimos de nuevo aquí. Su interés por estas tierras no es nuevo...

Para que lo hagás vos.— ¿Qué hizo el

virrey Sobremonte ante la presencia del enemigo? ¿Cuántos efectivos componían la fuerza invasora británica?



Manuel Belgrano, el futuro creador de la enseña patria, prefirió cruzar a la Banda Oriental antes que prestar juramento al invasor británico. Liniers hizo otro tanto.

Séptimo Grado

El diagrama de Venn nos permite, dentro de una línea cerrada, la representación de los conjuntos. Allí hacemos corresponder a cada punto interior un elemento del conjunto.

Algunos conjuntos no se pueden definir por extensión: son los que tienen:

- **Infinitos elementos:** las palabras contenidas en los diarios de una ciudad.
- **número muy grande de elementos:** las palabras del diccionario de habla castellana.
- **que no tiene ninguno:** letras anteriores a la A.

Enumerar por extensión e indicar el número de elementos de los siguientes conjuntos:

- A = (números impares del 20 al 30)
- B = (nombre de las partes de una planta)
- C = (los meses en que se divide el año)
- D = (ángulo de tres lados)
- E = (números pares del 0 al 10)
- F = (divisores del 14)
- G = (múltiplos de 4)

- H = (números naturales menores que 0)
- I = (los lados paralelos del trapecioide)
- J = (pentágono de 3 lados)
- K = (colores de la bandera argentina)

INCLUSION: subconjuntos

Dados dos conjuntos:

A = (automóviles de la República Argentina)

B = (automóviles de la provincia de Santa Fe)

Siempre te darás cuenta de que los elementos de B forman parte del conjunto más amplio que son los elementos de A.

El diagrama de Venn te muestra esta relación dibujando el conjunto B incluida en A. Con el símbolo de inclusión (C) escribimos B C A y decimos: B está incluido en A. (Dibujo 1).

Podemos decir que A incluye a B y simbolizamos así:

A $\supset$ B

"incluye a"

La relación "está incluido en" tiene su inversa en la relación "incluye a". (Dibujo 2).

Si A = (puntos de la recta R) y B = (puntos del $\overline{ab}$, de R) decimos que B C A o A $\supset$ B. (Dibujo 3).

Decir que un conjunto B está incluido en otro conjunto A, significa decir que B es un subconjunto de A aunque B siga siendo un conjunto.

No te olvides: Los elementos del conjunto incluido deben ser los elementos del conjunto que lo incluye: no puede haber elementos ajenos a ese conjunto.

Si A = (provincia de Santa Fe)

y B = (Rosario, Esperanza, Coronda)

B C A? Nunca puede ser así, porque los elementos de un conjunto son ciudades, los de A: la provincia de Santa Fe. (Dibujo 4).

Si querés señalar una relación de inclusión entre ambos conjuntos tenés que modificar el conjunto A y decir:

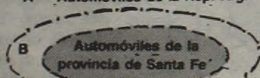
A = (ciudades de la provincia de Santa Fe)

Para que lo hagás vos: Escribe si los siguientes elementos pertenecen (E) o no pertenecen (N) al siguiente conjunto:

G = (números impares del 5 al 10)..... G = 1, 2, 3, 4.

Dibujo 1

A = Automóviles de la Rep. Arg.



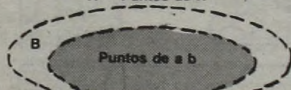
Dibujo 2

R

a b

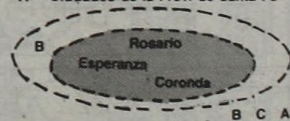
Dibujo 3

A = Puntos de R



Dibujo 4

A = Ciudades de la Prov. de Santa Fe



AUNQUE VOS NO LO CREAS

Por Ripley

JULIO VERNE
1828-1900 NOVELISTA FRANCÉS, MAESTRO DE LA NOVELA CIENTÍFICA, GEOGRÁFICA Y DE FICCIÓN. ESCRIBIÓ UN TRATADO CIENTÍFICO SOBRE GLOBOS Y NO FUE ACEPTADO POR EDITORES HASTA QUE LO OPRICIONÓ COMO AVENTURA FICTICIA CON EL TÍTULO "EL CINO SEMANAS EN UN GLOBO".

MENSAJES PERSONALES SON ENTREGADOS POR UNA COMPAÑÍA DE WASHINGTON USANDO PERSONAS DISFRAZADAS COMO KING KONG.

La CONSTRUCCIÓN más alta de Estados Unidos UN ARCO EN SAN LUIS (Misuri) QUE MIDE 192 METROS, FUE HECHO CON 5.000 TONELADAS DE ACERO INOXIDABLE.

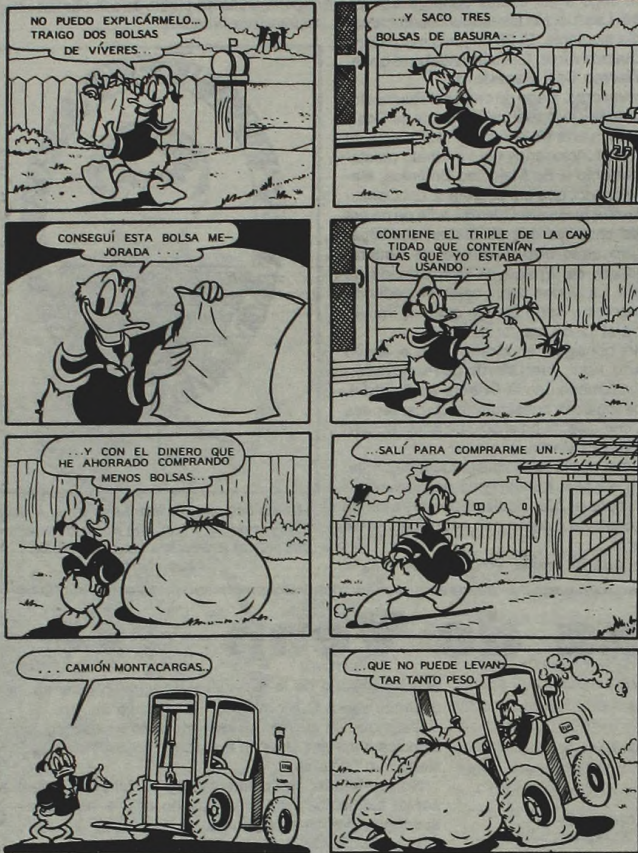
Los ARCHIVOS del F.B.I. TIENEN MÁS DE 174 MILLONES DE IMPRESIONES DIGITALES.

PILLIN

de Walt Disney



EL PATO DONALD de WALT DISNEY



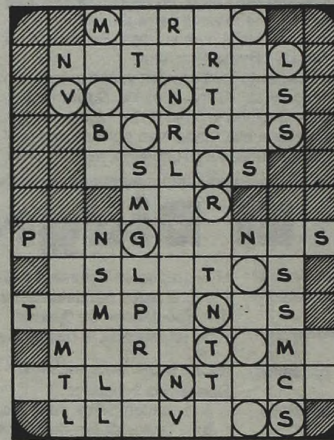
Para Saberlo, Pintemos

Este es un lindo vitral. Para saber la escena que representa, debemos pintar los espacios señalados con un punto... ¡y ya está!



¡A Colocar las Vocales!

Aquí hay varias palabras cuyas vocales se han fugado. Si las colocamos donde corresponde, en los lugares señalados con círculos podremos leer una frase muy grata a todos nosotros. Como guía, de arriba hacia abajo, éstas son las palabras que debemos completar: Movimiento de flujo y reflujo de mar - Lo que no es artificial - Aire en movimiento (plural) - Se utilizan para navegar (pl.) - Extensión de tierra rodeada de agua (pl.) - Gran extensión de agua salada - Aves que abundan en el mar austral argentino (pl.) - Pequeñas islas - Enormes trozos de hielo que flotan en el mar - Perteneciente o relativo al mar - Océano que baña las costas argentinas - Precipitaciones pluviales.

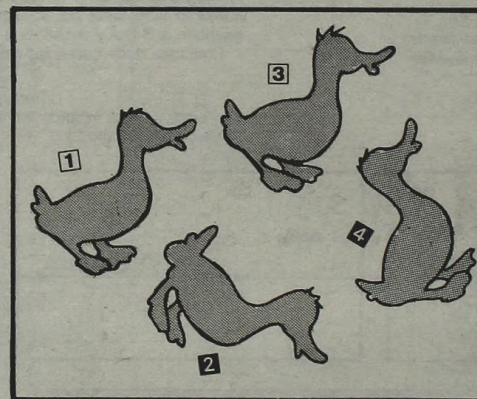


Lalo y Lola POR MORT WALKER Y DIK BROWNE

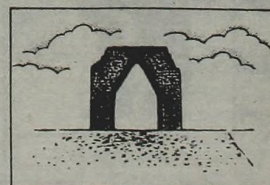


Metiendo la Pata

En este grupo de patos, el dueño del corral incluyó dos patas. Una de ellas es la señalada con el número 1. La otra, es exactamente igual. ¿Sos capaz de descubrir cuál de los restantes animalitos es la pata restante?



NO ESTA DE MAS SABER QUE...



El arco de Kabah

situado a 94 kms. de la ciudad de Mérida, Edo de Yucatán, México, es el primero que se halló y fue descrito en 1842 por John Lloyd Stephens. Restaurado por arqueólogos mexicanos, se encuentra solitario en una elevada terraza de piedra. Debajo de este arco pasaba el camino de Uxmal a Kabah.

Soluciones

¡A COLOCAR LAS VOCALES! - Las palabras, de arriba hacia abajo: Marea Natural - Vientos - Barcos - Islas - Mar - Pingüinos - Islotes - Tempanos - Marítimo - Atlántico - Lluvias. La frase queda por todos: METIENDO LA PATA. - La número 4.



El RATÓN MICKEY® de WALT DISNEY



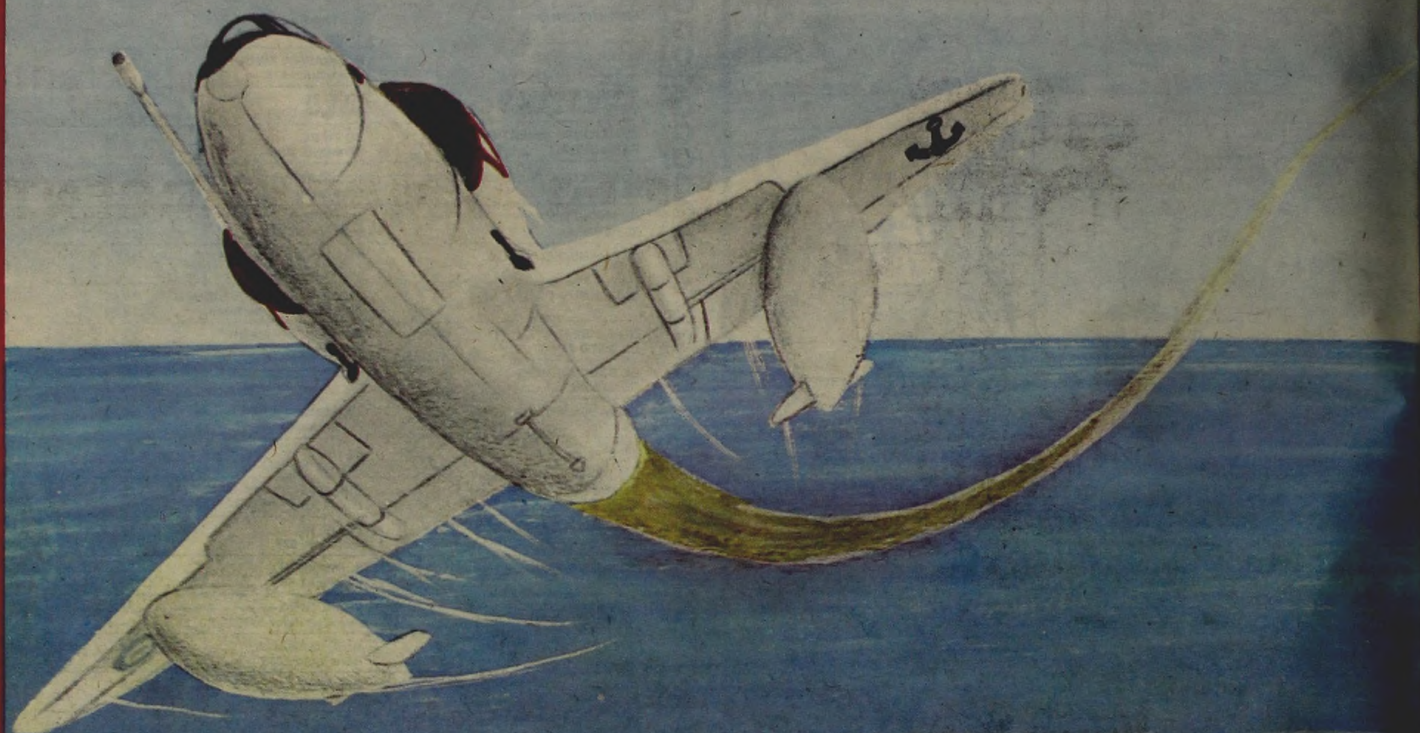
PAPA: ¿ADONDE ME VAS A LLEVAR HOY?

ESPECTACULO	TEATRO	HORA
A VER QUE VEO	MARGARITA XIRGU Chacabuco 875	17.15
BLANCANIEVES Y EL GATO CON BOTAS	YO TU EL Rivadavia 2059	15.30
CANCIONES DIVERTIDAS PARA JUGAR	YO TU EL Rivadavia 2059	17.15
COSQUILLAS EN LA NARIZ DE PETER PAN	EL LUGAR DISTINTO Triunvirato 3732	16.30
CUENTOS DE ANDERSEN	AUD. HEBRAICA Sarmiento 2233	Sáb. y dom. 15.30
DIBUJANDO CUENTOS	GRAN CAFE TORTONI Av. de Mayo 829	16
DIBUJANDO POR EL AIRE	LA VUELTA DE LOS TACHOS Caminito y Vta. de Rocha	16.45 15.30
DON DISPARATE Y EL GATO FELIX	ELEVAGE CONCERT Maipú 960	16
EL DESCUBRIDOR DE SOLES	AUDITORIO UB F. Lacroze y L.M.Campos	16
EL LADRON SILBADOR	MANZANA DE LAS LUCES Perú y Alsina	16.45
EL MOLINETE	PAYRO San Martín 766	15.30
EL MUÑECO CON COLA DE PAJA	BIBLIOTECA OLIVOS Maipú 2901 - Olivos	16
EL REGRESO DE DOÑA TOS DE CARRASPERA	PLANETA Suipacha 927	17.15
EL SUEÑO AZUL	A. DISCEPOLO Pichinchá 53	Sáb. y dom. 16
GARABARITO	DE LA COVA Av. Libertador 13900	17
JUEGOS, LO QUE SE DICE JUEGOS	AUD. HEBRAICA Sarmiento 2233	Sáb. y dom. 17.30
JUGANDO CON EL CUERPO	DEL ESTE Viamonte 638	16
JUGLERIAS DE TOTA Y ZEZE	DE LAS PROVINCIAS Córdoba 6056	16
LA BELLA DURMIENTE	DEL PLATA Cerrito 228	15
LA CAJA CERRADA	OLIMPIA Sarmiento 777	15.30
LA CENICIENTA	DE LA PIEDAD Bme. Mitre 1571	16
LA HORMIGA TOMASA	IFT B. Sur Mer 549	16.30
LOS ARBOLES NO SON TRONCOS	THEATRON Santa Fe 2450	17
LOS CONEJITOS JUGUETONES	DE LA PIEDAD Bme. Mitre 1571	17.30
LOS DISFRACES DE PIOTOR	COLONIAL Paseo Colón y Belgrano	16.30
LOS GLOBOS MAGICOS DE PINOCHO	DEL PLATA Cerrito 228	16.30
MARGARITO FIESTA	ASTRAL Corrientes 1639	15 y 17
ME MIRO Y ME MIRA	EL VITRAL Rod. Peña 344	17.15
MIMOVRIENDO	BAR LATINO Medrano 106	16
PASADO POR AGUA	DEL INSTITUTO Rod. Peña 1062	15.30
PAYASOTE Y PERIQUIN	MESON ESPAÑOL Caseros 1750	12.15 (almuerzo)
PINOCHO Y CAPERUCITA TE INVITAN A JUGAR	DEL CENTRO Sarmiento 1249	17.30
PLATERO Y YO Y GARABATOS	BAMBALINAS Chacabuco 947	Sáb. y dom. 16
PUES ENTONCES... ¿QUIEN LO TIENE?	PAYRO San Martín 766	17
¿QUE PASA, NURIA?	EL VITRAL Rod. Peña 344	15.45
¿QUIEN ES, HABIA UNA VEZ...?	DEL CENTRO Sarmiento 1249	16
ROBINSON CRUSOE... EL MAR	MARGARITA XIRGU Chacabuco 875	16
TE CUENTO UN CUENTO	THEATRON Santa Fe 2450	15.15
TORIBIO QUIERE VOLAR	ALTOS DE SAN TELMO Estados Unidos 343	Sáb. y dom. 15.30

EL CIRCO DEL MUNDO SHANGRI-LA

ALTÉ, BROWN Y MARTIN GARCIA

Todos los días 3 func.



Portaaviones ARA 25 de Mayo



Dibujo: Ruben Puppo